

Inglés en Educación Infantil

- ESCUCHAR EL MAYOR TIEMPO POSIBLE LA LENGUA INGLESA Y FAVORECER LAS OPORTUNIDADES PARA HABLARLA SON DOS DE LOS OBJETIVOS DE ESTA EXPERIENCIA ESCOLAR EN UN COLEGIO RURAL AGRUPADO • UNA DE LAS PECULIARIDADES DE LA EXPERIENCIA ES QUE LAS CLASES SON IMPARTIDAS POR UNA MASCOTA.

Experiencia con alumnos de Educación Infantil y primer ciclo de Primaria

JUAN CARLOS LOPEZ RODRIGUEZ / MAESTRO DE UN COLEGIO RURAL AGRUPADO

Llevamos varios años experimentando el aprendizaje y la enseñanza del inglés con los más pequeños (Educación Infantil y primer ciclo de Primaria) y parece que, por fin, está próxima su generalización. Nuestra idea inicial es que los niños aprendan sin darse cuenta, que aprendan todos y que aprendan de una forma natural. Para ello partimos de varios principios: deben escuchar el mayor tiempo posible la lengua inglesa, deben hacerlo de forma comprensiva y debemos brindarles el mayor número de ocasiones para usarla.

Todas las clases tienen unas características en común: las sesiones no son impartidas por el maestro sino por una mascota que sólo habla en inglés; en nuestro caso son animales (*doggy, bunny, foxy, squirrel, panda bear...*). Al entrar, los niños saludan: *•Good morning, Bunny*, ya que éste es el nombre de una de nuestras mascotas. Después de un ritual de entrada cantando una canción de bienvenida, empezamos nuestra clase. En ella contamos cuentos en inglés, cantamos canciones, hacemos juegos, elaboramos nuestros propios cuentos, hacemos trucos de magia...

Es sorprendente cómo los alumnos pueden comprendernos en una segunda lengua que desconocen, y participan activamente en las clases impartidas en lengua inglesa, sin hacer uso de la traducción.

La mascota es un elemento metodológico imprescindible de apoyo para la clase de inglés en Infantil y primer ciclo de Primaria. La mayoría de las veces será una marioneta. Las razones y ventajas de su uso son: es una excusa para hablar o presentar cosas en inglés; sirve para mantener y atraer la atención, para desviar las miradas de los tímidos, para que se diviertan aquellos a los que nuestra propuesta les aburre; sirve también para hacerles callar, desinhibe al maestro en actividades ante las que pueda sentir pudor...

En las aulas de Infantil hay muchas expresiones inglesas integradas en la vida del aula: *•Can I go to the toilet?* (¿puedo ir al servicio?), *•Put on your coat!* (¡ponos el abrigo!), *•Tidy up!* (¡recoged!), *•Blow your nose!* (¡súenate la nariz!), *•Queue up!* (¡a la fila!), *•Bless you!* (cuando alguien estornuda), *•Button or unbutton your smock!* (abrochase/desbrochase el baby), *•Lace my shoes* (átame los zapatos)... Es decir, todas aquellas que se usan una y mil veces en la rutina diaria. Además de dos periodos de 30 minutos dos días a la semana, el inglés es parte de la rutina de la clase. Pero no todo vale:

- Hay que tener cuidado de no pretender bajar los contenidos y métodos de segundo ciclo de Primaria a Infantil, sino adaptarnos a las características psicológicas y de aprendizaje de nuestros alumnos
- Trabajamos solamente la comprensión

y la expresión oral, en ningún caso se trabaja el lenguaje escrito.

- La aproximación al lenguaje escrito en inglés, al final del primer ciclo de Primaria, se verá facilitado en los niños que han aprendido a leer a partir de la lectura global en la lengua materna (el inglés es un idioma de etiquetas (*labels*), mientras que el castellano es una lengua fonética).
- No abusar de actividades de papel (colorear, recortar...) Las actividades deben ser atractivas y cortas
- No sobrecargar el curriculum de Infantil con más fichas de lo mismo (aunque sea lo más cómodo, también es lo más aburrido y lo que menos lenguaje movilizaba).
- Ojo con los libros de texto: además de muchas fichas, se precipitan en la introducción del lenguaje escrito.
- No todas las canciones o cuentos valen, deben tener unas características (ciclicos, divertidos, cortos).
- No obligar a los alumnos a hablar, dejarlos que se incorporen a la lengua inglesa cuando les atraiga
- Es diferente presentar y trabajar, no debemos esperar que los niños asimilen el idioma con escucharlo un par de veces, son necesarias muchas repeticiones.
- Es preferible la pronunciación del maestro al cassette.
- Lo importante es que los niños desarrollen el gusto por el inglés, para ello es necesario que las primeras sesiones sean muy divertidas, se refuercen convenientemente y no se cansen.
- Es deseable que en Infantil sea el tutor quien enseñe inglés, ya que lo podrá integrar en la dinámica de la clase.
- Vale copiar de los compañeros, copiar es una forma de aprender. Es preferible que se corrijan entre ellos a corregirlos nosotros
- El maestro utilizará siempre el inglés,

respondiendo en inglés a las preguntas de los niños formuladas en su lengua materna.

- Aprovecharemos la realidad del aula para introducir nuevo vocabulario. Los animales de la clase tendrán nombres en inglés: El pez se llama *Fish*, el pájaro se llama *Birdy*...
- Es preferible el objeto real a las *flash cards* (tarjetas).
- A veces los niños nos sorprenderán con sus aprendizajes, es como si aprendieran por ósmosis

Las ventajas de la introducción del inglés en Educación Infantil son muchas: ayudará a los niños que hablen mal su lengua materna, ya que les servirá de ejercicio de movilidad de la lengua y para utilizar distintos puntos de inflexión; al introducir los contenidos muy usados en clase a diario, los niños interiorizan fácilmente el idioma; no tienen malos hábitos lingüísticos adquiridos en lo que se refiere a estrategias de aprendizaje (pedir traducción, o que se les escriba lo que se les dice); no les da vergüenza hablar en inglés, ya que lo consideran un juego.

La evaluación de la experiencia es muy positiva: los niños comprenden mucho más de lo que hablan (como nos sucede a todos al aprender la lengua materna... primero comprendemos y luego, después de mucha exposición a la lengua, empezamos a hablar); de forma progresiva los alumnos van hablando más, alcanzando un considerable nivel expresivo al final del primer ciclo de Primaria. Probablemente estemos ante una de las claves para que los niños sean competentes en la lengua inglesa, ya que si logramos que estén cinco años escuchando y usando de forma oral el inglés, sin que se vea perturbado por la expresión escrita ni por la lectura, será entonces cuando aprenderán verdaderamente el inglés.

Consejos a los padres

- Se trata de una etapa en la que se siembra mucho y se recoge poco.
- Los primeros pasos son muy llamativos, luego el aprendizaje parece estabilizarse.
- Se trabaja mucho y, fundamentalmente, la comprensión.
- No tener prisa por que el niño escriba, ni incluso por que hable. No se le debe forzar.
- No utilizar al niño como «una atracción circense» ante vecinos y amigos, eso le puede inhibir.
- Valorar el trabajo que traiga a casa (escucharle).
- Los juegos de inglés del mercado se basan mucho en la lectura y escritura, no son los más adecuados para estas edades.
- Los padres buscan la constatación de que sus hijos saben y lo hacen a través de la traducción. Lo ideal es que el niño no traduzca. Por ello, a veces sabe inglés sin saber lo que sabe (canciones, rimas...)
- No tener prisa por avanzar, hay que parar para consolidar. Se deben hacer muchas actividades de refuerzo hasta afianzar un aprendizaje.

Cómo introducir la marioneta

- Presentarla con misterio (alguien muy simpático, qué será...)
- Introducir la y bautizarla, preferiblemente con un nombre que se pueda asociar en inglés (preguntarnos cómo se llamará, de dónde vendrá, si tiene familia...)
- Dejar la puerta abierta para futuras nuevas incorporaciones.
- Sirve para introducir las preguntas clásicas *What's your name?*, *How old are you?* (ya que, como no nos conoce, debemos presentarnos).
- Introducir nuevas normas: un amigo que sólo habla en inglés, que no entiende cuando los niños gritan (cuando griten, la mascota se tapara los oídos...)
- Nos servirá para practicar *Have five!* (choca los cinco), *give me a kiss!* (dame un beso), *give me a hug* (dame un abrazo)...
- La usaremos preferiblemente con la mano izquierda para dejar libre la mano derecha, en el caso de que seamos diestros.
- El maestro es el primero que debe creérselo.